

# Scale a note doppie

nelle tonalità più agevoli

M. Baudino

Scale per ottave

Do maggiore

1 4 3 2 3 1 1 1 2 1

3 2 3 1 1 1 2 1

√<sub>1</sub> 4 4 4 4 2 √<sub>1</sub>

Re maggiore

2 1 3 1 1 1 1 1 2 1

1 3 1 1 1 1 1 1

√<sub>1</sub> 2 4 4 4 4

Re minore melodica

3 4 2 3 1 1 2 2 3 2 4 1

2 3 1 1 1 2 3 2

√<sub>1</sub> 2 4 4 2 √<sub>1</sub> 4

Fa maggiore

4 4 2 4 1 4 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 4 1 2 3 4

1 3 1 3 2 3 1 3 2 3 1 3 2 3 1 3 2 3 1 2 3 4

√<sub>1</sub> 4 4 2 √<sub>1</sub> √<sub>4</sub> 1 4 2 4 CI

Mi maggiore

5 1 4 1 1 1 4 4 1 4 4 1 4 1 0 1 1 4 1

2 3 2 4 1 1 3 1 3 1 1 3 2 3 2 3 1

√<sub>1</sub> 4 4/6 CII

Mi minore melodica

1 4 1 1 4 4 1 2 4 4 1 4 2 1 1 4 1

2 3 2 4 1 1 3 1 1 3 2 3 2 3 2

√<sub>1</sub> 4 4 1 2 4 4 1 4 2 1 1 4 1

Sol maggiore

1 4 0 2 4 1 4 2 1 1

3 2 3 2 3 1 3 1 3 2 3

√<sub>1</sub> 2 4 2 √<sub>1</sub> 4 2 1 1

La maggiore

1 1 2 4 1 4 1 4 1 4 1 0 1

2 4 1 3 1 3 1 3 1 3 2 3

√<sub>1</sub> 4 4/6 CII √<sub>1</sub> 4/6 CII

La minore melodica

1 1 4 4 1 4 4 1 4 2 1 0 4 1 0 1

2 3 1 3 1 3 1 3 2 3 2 3 2

√<sub>1</sub> 4 4/6 CII √<sub>1</sub> 4/6 CII

Scale per decime

Do maggiore

10

Re maggiore

11

Re minore melodica

12

Fa maggiore

13

Mi maggiore

14

Mi minore melodica

15

Sol maggiore

16

La maggiore

17

La minore melodica

18

Scale per terze

Do maggiore

19 <sup>a</sup>m

Re maggiore

20 <sup>4/6</sup> CII

Re minore melodica

21 <sup>1/2</sup> CII

Fa maggiore

22

Mi maggiore

23

Mi minore melodica

24 <sup>1/2</sup> CII

Sol maggiore

25

La maggiore

26

La minore melodica

27

Scale per seste

Do maggiore

28

4 2 4 2 1 14 a 2 2 24 24 24 24 2

1 3 0 1 13 2 23 i 3 3 3 3 1 3 3

③ ② ③

Re maggiore

29

0 2 4 0 2 0 1 2 0 1 2 24 24 24 2 1 0 2 1 0 1 4 1

1 13 0 1 14 0 1 3 0 1 3 ③ ② ③ 3 1 0 3 1 0 3 2

4/6 CII 1/2 CII 24 24 24 1/2 CII 4/6 CII

Re minore melodica

30

2 4 0 2 0 2 24 0 2 2 24 24 2 41 1 4 2 4 2

1 13 1 14 0 1 13 0 3 3 3 3 3 3 23 2 3 1 3 1

Fa maggiore

31

4 0 2 4 1 14 2 24 24 24 3 1 3

0 1 13 0 2 23 3 ③ ② ③

Mi maggiore

32

1 4 1 1 0 4 4 0 24 24 24 24 24 24 3 1 3

3 0 2 23 1 13 3 1 13 3 ③ ② ③

Mi minore melodica

33

1 4 0 2 0 4 4 0 24 2 24 24 2 3 3 3

2 0 1 14 1 13 3 0 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Sol maggiore

34

0 2 0 2 2 0 1 2 24 24 24 2 1 0 2 2 0 2 0

1 13 0 3 3 0 1 3 ③ ② ③ 3 1 0 3 3 0 13 1

1/2 CII 24 24 24 1/2 CII

La maggiore

35

1 0 1 2 2 24 1 2 24 24 24 1 4 0 3 2 0 1

3 0 1 3 3 3 1 3 ③ ② ③ 1 13 1 4 1 0 3

4/6 CII 1/2 CIV 24 24 24 1/2 CIV

La minore melodica

36

2 0 1 13 0 4 24 24 2 2 2 0 14 1 0 2

3 0 2 24 1 13 3 3 3 3 3 3 3 3 0 23 2 0 3